

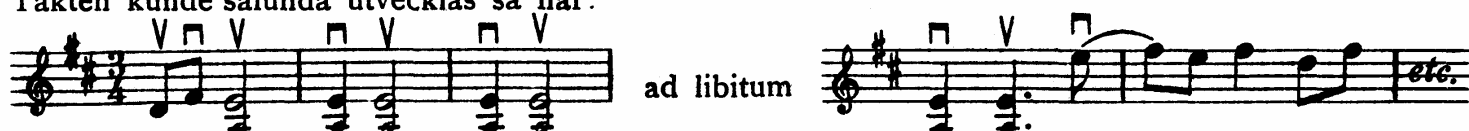
Polska efter Sven Anders Svensson, Evertsberg,
Älvdalen, född 1841 i Risberg
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

354. P O L S K A

$\text{♩} = 152$



* På denna taktdel skall dröjas, så att satsen förlänges ad libitum med två eller flera takter.
Takten kunde sålunda utvecklas så här:



Detta är för övrigt en mycket vanlig företeelse i gamla låtar, en slags vilopunkt, som otvivelaktigt har sammanhang därmed, att de dansande understundom, innan låten slutat, avbryta sin dans för någon kortare stund, men bli gående kvar i ringen, markerande takten med små danssteg.

Jfr. n:r 378.